

Conseil d'Administration du vendredi 15 mars 2024 - 9h à 10h

Vidéo Conférence

Présents : Pascal ROMANO, Frédéric RICHARD, Salvador ESTELLES, Luc URBAIN, Nathalie MAILLE-JEAMMOT, Gilles BACRY, Salvatore PACE, Pascale KARAMPOURNIS, Michel VILELLA, Olivier DEPAIX, Sandrine SAMYN, Pascal FRENAY

Excusés : Tristan CLEDAT, Gilles DULONG, Ottavia LEROY

Introduction de Pascal Romano pour l'ordre du jour : installation du Conseil d'Administration et du Bureau suite à notre AG du 5 mars 2024. Nous allons élire les membres du Bureau avec leurs respectives charges et spécificités.

Président : Pascal Romano se présente et pas d'autres candidats au sein du CA. Il est élu à l'unanimité des voix.

Secrétaire : Salvador Estelles se présente. Il est élu à l'unanimité des voix.

Secrétaire adjointe : Nathalie Maille-Jeammot se présente. Elle est élue à l'unanimité des voix.

Trésorière : Sandrine Samyn se présente en relai de Luc Urbain qui souhaite passer la main sur ce mandat. Elle est élue à l'unanimité des voix.

Trésorier adjoint : Luc Urbain se présente. Il est élu à l'unanimité des voix.

Les Vice-Présidents : suite aux décisions de la dernière AG, 4 vice-présidents peuvent être élus. Se présentent sur les missions proposées :

- VP en charge des examens : Frédéric Richard – se présente et est élu à l'unanimité
- VP en charge des associations : Gilles Bacry - se présente et est élu à l'unanimité
- VP en charge de la Danse et du Théâtre : Tristan Clédat - se présente et est élu à l'unanimité
- VP en charge du projet SNOP : Salvatore Pacé - se présente et est élu à l'unanimité

Le Bureau étant constitué il est discuté de donner à certains membres du CA des rôles spécifiques (en charge de commissions à venir) à valider lors d'un prochain C.A. :

- Associations : Olivier Depaix et Gilles Bacry
- Danse et l'art dramatique : Tristan Clédat, Sandrine Samyn, Olivier Depaix, Frédéric Richard
- SNOP : Salvadore Pacé, Gilles Dulong
- Communication-Site : Ottavia Leroy, Michel Vilella, Nathalie Maille-Jeammot

Discussions et échanges :

Olivier Depaix, directeur de Vélizy-Villacoublay, nous précise qu'il est l'un des membres de la branche paritaire mettant en place les articles de la convention ECLAT, commission qui détermine les règles concernant le fonctionnement des écoles associatives. De par sa position, il sera une voix précieuse au sein de l'UCEM et un relai CA important pour notre Vice-Président Gilles Bacry sur la mission Association.

Pascal Romano pense que cela est une excellente nouvelle, mais qu'il faudra être attentifs à être dans l'accompagnement et la pédagogie auprès de nos adhérents, au regard des réalités de terrain et de gestion propres à chacun. Notre mission reste d'être un pôle ressource et d'information aux structures.

Gilles Bacry acquiesce ces dires, au vu en effet de la complexité de l'application pleine et entière de la Convention qui peut en effrayer certains et qui donne toute l'importance du rôle « conseil » qui est à tenir vis-à-vis de nos adhérents.

Frédéric Richard, sur les enjeux Danse et nouvelle mission VP propose de ne pas dissocier dans nos réflexions et travaux l'art dramatique et de la danse.

Nathalie Maille-Jeammot ajoute qu'un travail de recensement a déjà commencé et devra se poursuivre pour voir l'importance de ces 2 secteurs. Un travail collectif est souhaitable pour mener à bien les actions entreprises.

Frédéric Richard souligne que dans un passé assez lointain certes mais réel des examens étaient réalisés pour la danse ainsi que pour le théâtre sous l'égide de l'UCEM.

Pascal Romano précise qu'au prochain CA sera mis en place les commissions avec un plan de travail, un calendrier et une répartition des rôles.

Salvatore Pace pense que les enjeux des nouveaux diplômés et de la mise en place du SNOF vont apporter une évolution dans la formation des jeunes artistes/pédagogues et est un axe important pour l'UCEM78 ; il est très heureux de contribuer à ces travaux.

Pascal Romano acquiesce et pense qu'il faut donner au sein de l'UCEM toute l'importance possible à ces sujets.

Michel Vilella nous informe qu'il est très intéressé par le dossier communication et qu'il souhaite s'y investir.

Pascal Romano souhaite en effet aller vite sur ce travail entrepris par Ottavia Leroy. Ottavia a préparé un dossier très complet et détaillé sur la refonte du site. Nous avons provisionné une somme pouvant supporter le coût de la modernisation et le suivi de notre site. Enjeu important pour notre image actuelle : rendre nos échanges plus rapides, réactifs et performants.

Le tour de table terminé, décision est prise pour notre prochain CA qui se tiendra le **vendredi 5 avril à 10h** à l'école de Musique de Beynes.

Un ordre du jour sera rédigé suivant les échanges de ce jour. Un plan d'accès de l'école sera fourni par Michel Vilella, directeur de la structure.

Fin du CA à 10h

Le secrétaire, Salvador Estelles